

## Szakmai vélemény

Nagy István

Hajdúszoboszló Város Önkormányzata által meghirdetett Bocskai István Múzeum  
magasabb vezetői állására benyújtott **pályázatáról**

Nagy István pályázata két nagy egységre tagolódik, a helyzetelemzésben összefoglalja a múzeum eddig elért eredményeit, tárgyi feltételeit, muzeológiai, ismeretátadási, marketing tevékenységét, és kitér az intézmény személyi adottságára, pénzügyi helyzetére is. A második részben erre építi az elkövetkezendő öt évre vonatkozó fejlesztési elképzeléseit.

Az alapvető kiindulópont, hogy az 1964 óta működési engedéllyel rendelkező múzeum – besorolását tekintve területi múzeum – működését kezdetektől kettős cél határozta és határozza meg ma is, egyrészt a fürdőiről ismert város idegenforgalmi célpont helyzetéből eredően az odalátogató turisták kulturális igényeinek kielégítése, ill. a helyi identitás erősítése, a hagyományok őrzése, átadása az ott élők számára. A pályázó ezekre a célokat figyelembe véve fejti ki fejlesztési programját.

Hajdúszoboszlón, elhelyezkedését tekintve, speciális helyzetben van a múzeumi intézmény, ugyanis nem egy helyen, hanem öt ingatlanon – egy kivétellel a Bocskai utcában – állnak az épületei. Már korábban is felmerült, de a pályázó fejlesztési tervébe is bevette egy „múzeumi negyed” létrehozását annak okán, hogy a múzeumi épületek többsége egy utcában, a Bocskai utcában helyezkedik el. Az elképzelés mindenképpen támogatandó, jól beépíthető a városmarketingbe, a fürdőturizmus mellett az odalátogatók számára növeli a város kulturális kínálatát, még inkább erősíti a településen a kulturális turizmust.

A pályázó szakmai helyzetelemzésre épülő fejlesztési elképzeléseit a realitásokat figyelembe véve készítette el. Az elmúlt tíz évben a fejlesztéseknek köszönhetően sokszínű és változatos kiállítási tematikával rendelkező, látogatóbarát, interaktív múzeummá vált a Bocskai Múzeum. A múzeum társadalmasítása, mely elsősorban a Szoboszlói Irodalom Házában történne, remélhetőleg megvalósul és a hozzájárul a város szellemi életének sokszínűbbé tételéhez. Itt kell megjegyeznünk, azt a nagyon is megszívlelendő kezdeményezést, amely az egyik kiállítás „autizmusbarát” kiállítássá alakítását tervezi. Az autizmussal élők és családtagjaik számára nyújt kapcsolódási lehetőséget, erősítve a múzeum társadalmi szerepének erősítését. Ilyen típusú program unikális lenne nemcsak Hajdúszoboszlón, de még a Dunától keletre is.

Az időszaki kiállítások fontos szerepet töltenek be a helyi közönség ismételt múzeumba vonzásában. A pályázó különösen fontosnak tart két, centenáriumhoz kapcsolódó kiállítás megrendezését, az egyiket 2025-ben a hajdúszoboszlói gyógyvíz feltárásának 100. évfordulója, a másikat 2027-ben, az első strandfürdő megnyitásának ugyancsak 100. évfordulója kapcsán. Reméljük, hogy saját gyűjteményre alapozott időszaki kiállítások is helyet kapnak az elképzelésekben, de szóba jöhetnek más múzeumokból ideérkező érdekes tárlatok is.

Megemlíti a múzeum gyűjtőkörének bővítési lehetőségét, amely a múzeum jövőjének meghatározó tényezőjévé is válhat. Ugyanis a régészeti tevékenység bevételei számos probléma megoldását tenné lehetővé a fenntartó önkormányzat számára.

A múzeum szakmai munkájának nagyon lényeges, bár kevésbé látványos eleme a múzeumban felhalmozott ismeretek - közgyűjtemény lévén - minél szélesebb körű hozzáféréseinek biztosítása. A megvalósítás lényeges része a gyűjteményi egységek (tárgyi és dokumentum gyűjtemények) digitalizálása, digitális tartalmak előállítása.

A tárgyi és személyi feltételek fejlesztési elképzelései a következő évek vezetői tevékenységének legfontosabb részét képezik és bőven adnak majd feladatokat a leendő igazgatónak.

Meg kell jegyezni, a turizmus igényeinek kiszolgálása legalább a nyári kritikus két hónapban, mindenképpen igényli a létszámbővítést.

Összegezve: a pályázó szakmai elképzelései, megvalósulásuk esetén biztosíthatják a múzeum tovább fejlődését. A pályázó jól látja, a közgyűjteményi munka egyes elemeinek egyensúlyát meg kell őrizni, így lehet a dolgozókkal együttműködve a látogató barát múzeumot fenntartani és folyamatosan megújítani.

A pályázó végzettsége, csaknem két évtizedes múzeumi tapasztalata biztosítékot nyújtanak a múzeum eddigi eredményeinek megőrzésére és továbbfejlesztésére.

Nyíregyháza, 2025. január 22.



Dr. Szabó Sarolta PhD

etnográfus

a Sóstói Múzeumfalu címzetes igazgatója